

Composiciones:

- Himnos en latín
- Adivinanzas en forma de Sonetos
- Noei borguignon, 13 villancicos navideños con glosario y música, bajo el seudónimo Gui Barozai, 1700
- Villancicos en [patois](#) de Borgoña
- Noei tô nôvea, 16 villancicos navideños:
 - **Guillô, pran ton tamborin** (Patapán)
- La Canción de la Palice

Publicaciones:

- Menagiana (1715), 4 vols. La Monnoye adjuntó al volumen 4 algunos textos de su autoría:
- Lettre au président Bouhier sur le prétendu livre des Trois imposteurs .
- Dissertation sur le Moyen de parvenir .
- Autre Dissertation sur le Songe de Poliphile .
- Dissertation sur la célèbre Epigramme latine de Pulci sur un hermaphrodite .
- Remarques sur les Judgments des savants de Baillet (con un Abrégé de la vie de M. Baillet).
- Des Observations sur le Cymbalum mundi et sur les Contes de Bonaventure Desperriers.
- Remarques sur le Poggiana de Pierre Lenfant , (1722).
- Préface et des Notes sur les Nuits de Straparole .
- Dos Préfaces para la Pancharis de Jean Bonnefons.
- Notes sur la Bibliothèque choisie et sur les Opuscules de Colomiès.
- Dissertation sur le Passavant de Théodore de Bèze.
- Vie du poète Sarrazin, en el volumen 1 de las Mémoires de Albert-Henri de Sallengre .
- Lettre à l'abbé Conti sur les principaux auteurs français, en el volumen 7 de la Bibliothèque française.
- Vie de Pyrrhon, traducida del texto griego por Diogenes Laërtius.

- Algunos fragmentos en Mémoires de littérature de Pierre Nicolas Desmolets, volúmenes 3 y 6.
- Lettre à Maittaire, contenant diversités remarques sur les Annales de l'imprimerie et sur la vie des Estienne. [dieciséis]
- Remarques sur les Bibliothèques de Lacroix Dumaine et Duverdier (1772).
- Histoire de Mr. Bayle et de ses ouvrages, 26 ediciones publicadas entre 1715 y 1731
- La Monnoye dejó como manuscritos inéditos las Observations sur l'Anacréon de Régnier-Desmarais , y las Remarques sur les vies des jurisconsultes, de Taisand; y como textos inacabados La Farce de maître Pierre Pathelin y un Commentaire sur Mellin de Saint-Gelais.